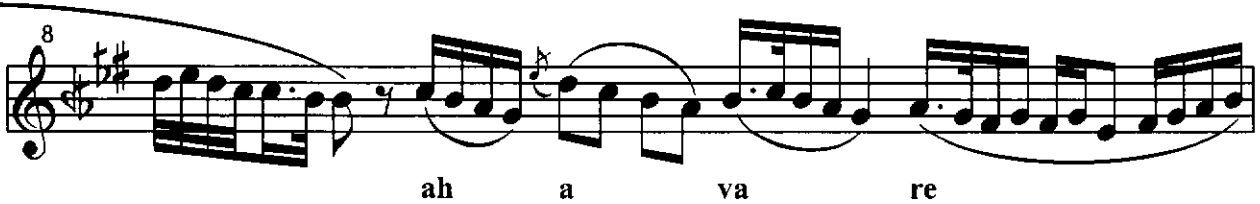
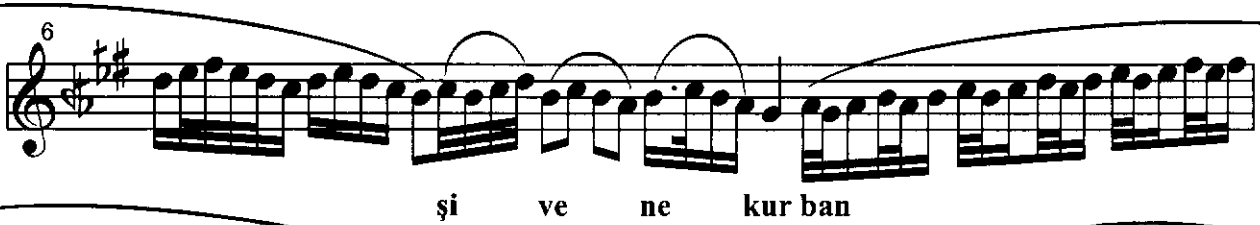
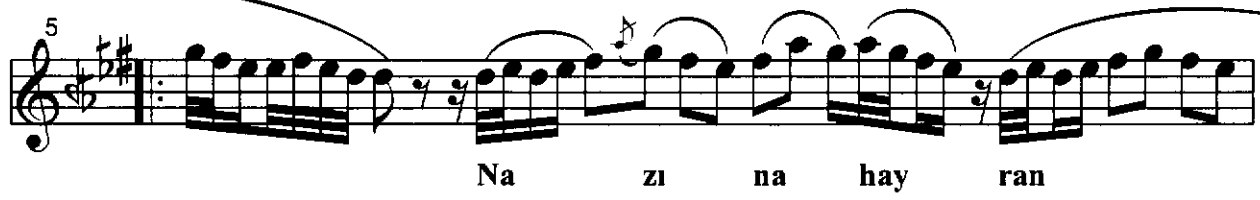
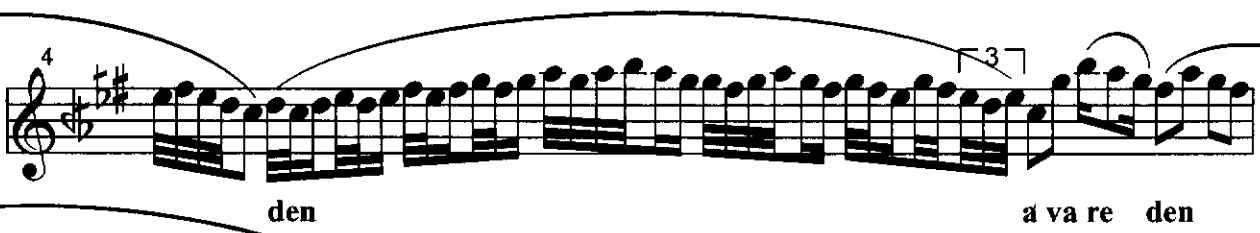
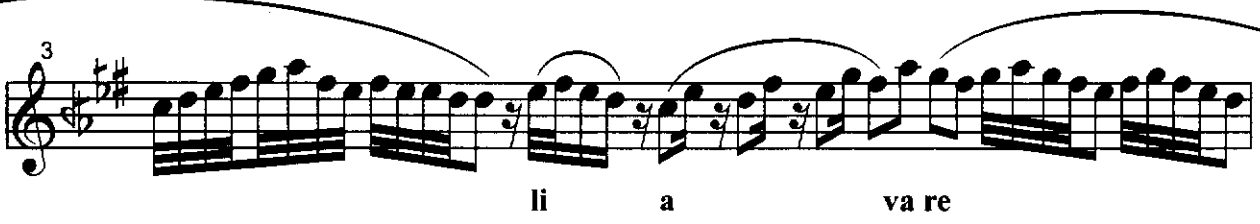


HİCAZKÂR AĞIR SEMAİ

Usûlü: AĞIR AKSAK SEMAİ

Müzik :
KARNİK GARMİRYAN

BEN NELER ÇEKMEKTEYİM BİLSEN DİL-İ AVAREDEN



Hicazkâr Ağır Semaî
(Sayfa - 2)

Karnik Garmiryan

Ben Neler Çekmekteyim Bilsen Dil-i Avareden

9 den hey ca nım

10 den hey ca nım

11 İn ti kam al mak

12 sa kas tin a şı

13 kı bi ça re

14 den bi ça re den

15 Na zı na hay ran

16 şi ve ne kur ban

Hicazkâr Ağır Semai
(Sayfa - 3)

Karnik Garmiryan

Ben Neler Çekmekteyim Bilsen Dil-i Avareden

17 ey nev ci van

18 ah a va re

19 den hey ca nım

SON

BEN NELER ÇEKMEKTEYİM BİLSEN, DİL-İ VİRANEDEN
BİR DE SEN YARE AÇARSAN GAMZE-Yİ HUNHAREDEN
İNTİKAM ALMAKSA KASTİN AŞIK-I BİÇAREDEN
İŞTE GÖNLÜM, İŞTE BEN ÇIKTIM EY MAH ARADEN
NAZINA HAYRAN, ŞİVENE KURBAN EY NEVCİVAN, AH AVAREDEN.

Hunhar : (Farsça) Kan içen, zalim.